

# 茶礼

《茶艺服务与管理》

课程思政示范课程



# 课前小故事

- 坐，请坐，请上座；
- 茶，敬茶，敬香茶。





## 人无礼 无以立

茶艺礼仪是在人类基本道德规范约束下，茶人们在茶事活动中以约定成俗的文明举止言行来表达律己敬人的礼节和仪式。

# 目录

## 壹

茶人仪容礼仪

## 贰

茶人仪态礼仪

## 叁

茶人行茶礼仪

## 肆

茶人交流礼仪



# 壹

茶人仪容礼仪



# 壹

## 茶人仪容礼仪

### 装扮要求

发型——梳紧

化妆——淡雅

气味——无异味

首饰——尽量少带

服装——简单舒适 不影响操作

鞋子——轻便舒适无声音



# 貳

茶人仪态礼仪



# 貳 茶人仪态礼仪

- 站姿
- 坐姿
- 行姿
- 以茶为礼.以礼修仁



# 贰 茶人仪态礼仪

## 姿态要求

在茶艺活动中，要走有走相，站有

站相，坐有坐相。

### 走相

如是女性，行走时脚步须成

一直线，上身不可摇摆扭动，

以保持平衡。

若是男士，双臂可随两腿的

移动，作小幅自由摆动。



# 贰 茶人仪态礼仪



## 站相

站立时需做到双腿并拢，身体挺直，双肩放松，两眼平视。

女性应将双手虎口交叉，右手贴在左手上，并置于上腹前。

男士同样应将双手虎口交叉，但要左手贴在右手手，置于上腹前，而双脚可呈外八字稍作分开。

## 坐相

冲泡者坐在椅面的 $\frac{1}{2}$ 或 $\frac{2}{3}$ ，要全身放松，端坐中央，使身体重心居中，保持平稳。同时，双腿并拢，上身挺直，对向腹部。

# 叁

茶人行茶礼仪



# 叁 茶人行茶礼仪

## 第一步·何时上茶

如果是商务来往·上茶时机的选择非常重要  
应当在双方完成交换名片相互介绍之后

如果是客人来访（家里或者办公室）：客人  
进屋后 先让座 后备茶。



# 叁 茶人行茶礼仪

会客室中，需从访客的正面开始上茶。上茶的基本规则是，从访客背后的右侧或者斜前方上。为了避免居高临下地俯视客人，应低着腰将茶端上桌。

在上茶时不要将茶具放在文件等重要物品之上，无论什么时候都应先给客人上茶。

按照我国人民的传统习惯，都是用双手给客人端茶的。对有杯耳的茶杯，通常是用一只手抓住杯耳，另一只手托住杯底，把茶端给客人；没有杯耳的茶杯倒满茶之后周身滚烫，有的同志不管三七二十一，用五指捏住杯口边缘就往客人面前送。这种端茶方法虽然可以防止烫伤事故发生，但很不雅观，也不够卫生。

## 第二步·奉茶礼仪



# 叁 茶人行茶礼仪

## 第三步：倒茶礼仪

倒茶茶叶不宜过多，也不宜太少。茶叶过多，茶味过浓，显示您不够细心；茶叶太少，冲出的茶没什么味道，又给客人你抠门的感觉。

泡茶的水要用开水。有句话叫茶七饭八酒十分，因此倒茶，无论是大杯小杯，都不宜倒得太满，太满了容易溢出，不小心，还会烫伤自己或客人，也不宜倒得太少，会使人觉得是在装模作样。

如果客人多，可以遵循先客后主，先主宾后次宾，先女后男，先长辈后晚辈的原则，可以以进入客厅为起点，按顺时针方向依次。



# 肆

茶人交流礼仪



# 肆 茶人交流礼仪

这是品茗过程中使用频率最高的礼节，表示“请与  
谢谢”，主客双方都可采用。两人面对面时，均伸  
右掌行礼对答。两人并坐时，右侧一方伸右掌行礼，  
左侧一方伸左掌行礼。伸掌姿势为：将手斜伸在所敬  
奉的物品旁边，四指自然并拢，虎口稍分开，手掌  
略向内凹，手心中要有含着一个小气团的感觉。手  
腕要含蓄用力，不至显得轻浮。行伸掌礼同时应欠  
身点头微笑，讲究一气呵成。

## 伸掌礼



# 肆 茶人交流礼仪

## 寓意礼

这是寓意美好祝福的礼仪动作，最常见的有：

凤凰三点头 用手提壶把，高冲低斟反复三次

寓意向来宾鞠躬三次，以示欢迎。高冲低斟是指

右手提壶靠近茶杯口注水，再提腕使开水壶提升，

此时水流如“酿泉泄出于两峰之间”，接着仍压腕

将开水壶靠近茶杯口继续注水。如此反复三次，

恰好注入所需水量，即提腕断流收水。



# 肆 茶人交流礼仪

## 叩指礼



此礼是从古时中国的叩头礼演化而来的 叩指即

代表叩头 早先的叩指礼是比较讲究的 必须屈

腕握空拳 叩指关节 随着时间的推移 逐渐演

化为将手弯曲 用几个指头轻叩桌面 以示谢忱

# 茶礼

谢 谢 观 看

